

Я ОТПУСКАЮ ВСЕ СВОИ ОБИДЫ

Какая щель,

что вызывает кашель

в груди

И при дыхании в загрудине гудит!

Я отпускаю все свои обиды

И в непогоду отправляюсь к морю.

Я ограждаю все подходы хвори

И принимаю малое — обыденное.

Вот ёжик важно от куста к кусту

Прошёл и скрылся, словно показался.

Вот воробей вспорхнул и распластался

На ветке, будто сторож на посту.

Игу по побережью, гладь искрится,

И кашля нет, не ожидаю приступа.

*Взошла на пристань, широта простора
Вокруг и полотна морского.*

Отныне присно — я здорова.

19 сентября 2019

Я ИГНОРИРУЮ ПРОВАЛЫ

*Попробовать и игнорировать провалы,
И осень, разбухающую влагой,
И смерть деревьев на лесоповалах,
И предсказания сомнительного мага,
Который предсказал врагов коварных,
И одиночество на глинной переправе
По водному пространству слёз,
И неизменность тёмной кармы —
Неутешительный прогноз.
А поезду мчит, вагон поёт
Свою из древних сказок песню.
На Пресне пресно — дождь идёт.
Снуёт пришпоренный народ
Под зонтиками в крестиках.
Я игнорирую провалы
И строю мир по собственному разумению,
Пока семь нот в одной октаве
Звучат*

и птичье пенье

*Различает слух
И дождевые капли, что стучат,
Отчётливо стучат:
Бар-бух, бар-бух...*

11 октября 2019

ВОИСТИНУ

*Воистину — у моря ждать погоды,
Осенний образ ветрено-холодный,
И в канцелярии Господней
Решают: выпустить ли солнце на свободу?*

*А вечер проступил и замер.
По сути, каждый час экзамен.
Завис компьютер, мучает бронхит,
И рядом в номере водопровод гудит.
Молчит смартфон, входящие провисли,
В календаре не различаю числа,
И отраженье в зеркале прокисло,
И хочется ударить по стеклу неустово,
И хлопнуть дверью с горя,
И в куртке тёплой устремиться к морю,
На пристань,
И принять урок неволи
Без солнца и без искры
И одиночеством томлённой —
Воистину...*

ВОЗМОЖНО ЛИ?

*Возможно ли неторопливо
Прожить у берега морского?
Возможно ль иволгой крикливой
Молчать, сгорая в летнем зное,
И горе от потери близких
Не ощущать, не замечать
Венков на новых обелисках,
И не молиться, не шептать
Губами листьев слово «присно»?
Как знать?*

15 сентября 2019

НУ ЧТО ТУТ СКАЖЕШЬ?

*Сентябрьских роз немного, да и те —
Под ветром распушённые цветами —
Осенние
натуженным забвеньем
на чёрном языке.
А ветер гонит всё, что попадёт,*

*И солнце распустилось в облаках,
И летний крах песком осел в глазах,
И нет причины, а душа ревёт,
И в голове цунами...*

*И череп на собачьем поводке,
И смерть на облачном орнаменте,
И пульс, как хвост собачий бьёт,
А ветер правит*

вкоротке

отчёт:

*Корова промычала: му-му-му,
И вымя переполнено, и тяжесть:
Никто не доит, му, но почему?
Ну что тут скажешь?*

18 сентября 2019

ВСПЫШКОЙ КРАТКОЙ

Левону Осепяну

*Какой пустяк: забыла проездной
Свой пенсионный —*

значит, молодею.

*А день встречает рыжею листвой
И охрой — каплей крови Галилея.
И я на фотовыставку шуршу —
Вторая Брестская, к Левону Осепяну.
Средь галереи лиц я отыщу
Лик старика, сродни Сократу,*

осиянный.

И осень пьяная

вдруг выдохнет гурманом

Всех красок радуги, всех отпечатков.

*Сквозь фотографии, как выстрел из тумана, —
Моменты жизни, без обмана,
Ухваченные вспышкой многократно.*