

На Алтае

А там за дождями – горы,
Синеватой дымкой гряда,
Природы Алтая просторы
Впитали навечно года.

Чары бесценного края
Вдохнул с ароматом любви.
Красотка по имени Ая
Целовала губы мои.

Раздвинув руками своды
Рассыпал в ночную Катунь
Звёзды, как юные годы,
И память седую, как лунь.

Там, за дождями косыми,
Синевато дымилась гряда.
Алтай ведь тоже Россия,
И, значит, со мной навсегда!

Катунские Ворота

Прошло немного, много лет,
Звучит струною нота,
Мне довелось взглянуть на свет
Через Катунские ворота.

Цепляясь взглядом за утёс,
Я, словно в тишину с размаха,
Бросал несбыточности грёз
Давно придуманного страха.

В округлых бёдрах валунов
Века отточены рекою.
Сакральной силой колдунов
Алтай волшебный предо мною.

Прошло немного, много лет,
Идёт за временем охота...
Но будто я иду в рассвет
Через Катунские ворота.

На закате

Запылало... И небо звёздами,
Каждый шаг неспокоен и глух,
Жеребёнок мокрыми нóздрями
Ловит снежный холодный пух.

Воробьями нахохлились здания,
Солнце сделало свой полукруг,
Вот уже золотое приданое
В серебро превратилось вдруг.

Я живу, или это мне кажется?
Нынче хмурый ноябрь не строг...
Горизонт полнолунием дразнится,
Разливая малиновый сок.

Отпылало... Всё небо звёздами,
Фонарей незадачливый блик,
Жеребёнок мокрыми ноздрями
К полным яслям приник...

Живу движением пера

Вплетается дорога в облака,
Вращается земля без остановки,
Как пуля, чиркнув у виска,
Живу одним движением пера,
Без помощи и подстраховки.

Всей тяжестью печатаю следы,
Тяжёлый крест сгибает плечи.
В чужие руки отданы бразды,
В родных – оплавленные свечи.

Параллелью стальные нити,
Длинные грядки шпал.
И к проводам магнитами
Привязанная даль.
Красный, зелёный, синий,
Маршрутный, входной, выходной...
И кажется долгой и длинной
Дорога с работы домой.

Колёса стучат устало
В оробелой ночной тиши...
Часы, метроном вокзала,
Стучат – спеши, не спеши...
По проводам медленно
Глазами в осеннюю даль...
Дорожка без края постелена
Из рельсов стальных и шпал.

В бою, под обстрелом и просто в дыму,
Не веря ни в схемы, ни в карты,
Живу только тем, что тебя обниму,
Холодным, но солнечным мартом.

До дембеля мною сосчитаны дни,
Но у пули свои на то числа,
Я вижу тебя, но глаза не твои,
Смертельным наполнены смыслом.

Я из боя вернусь со щитом, на щите,
Я от пролитой крови – хмелею!
Ты пишешь в письме о такой красоте,
О которой подумать не смею!

На войне обостряются чувства вдвойне,
И нервы всегда на пределе.
Я вижу тебя, только кажется мне,
Что давно существую без тела!

И вот уже будто бы всё позади,
И раны давно отболели.

Стою на краю непонятной черты –
Я давно существую без тела.

Девушка из расстоянья

То ли видел её, то ли знаю,
То ли память листает век.
Эта девушка из расстоянья
Приходит ко мне, как рассвет.

Так бывает, мелькнёт вдруг улыбка
И растает в толпе людей.
И ты думаешь, это ошибка,
Но вновь вспоминаешь о ней.

Разбираясь в легендах, преданьях,
Ищу своё прошлое я.
Только девушка из расстоянья
Преследует всюду меня.

Ни лекарства не лечат, ни книги,
Ни настои любви и весны,
А она с ароматом гвоздики
Приходит в осенние сны.

То ли видел её, то ли знаю,
То ли прошлый листаю век.
Эта девушка из расстоянья
Мой сон, моя жизнь, мой рассвет.