6 декабря в Доме писателей Санкт-Петербурга состоялась презентация последнего в этом году выпуска (№ 4–2016) журнала «На русских просторах», в процессе которой были подведены итоги конкурса «Серебряный голубь России 2016».

Исходя из концепции *единства русской культуры*, редакция журнала проводит ежегодный конкурс, посвящённый деятелям культуры Серебряного века. В 2015 году – в год литературы – был успешно проведён ставший международным конкурс «Двое», посвящённый 150-летию со дня рождения Д.С. Мережковского и 80-летию со дня смерти З.Н. Гиппиус. В 2016 году, объявленном Годом российского кино, редакция журнала расширила перечень персоналий, включив не только писателей- юбиляров, но и киноактёров, художников, артистов русского балета. Свыше 25 юбиляров оказалось в списке персоналий конкурса: Ахматова и Гумилёв, Берберова и Ходасевич, Блок, Есенин, Цветаева, Алданов, Газданов, Бакст, Гончарова, К. Коровин, Иван Мозжухин и Михаил Чехов, Анна Павлова и... У литераторов был большой выбор тем. Свои работы прислали авторы не только России от Владивостока, Сибири, Урала, Поволжья, Черноземья, Астрахани, Крыма до Москвы и Санкт-Петербурга, но и писатели ближнего (Беларусь, Грузия, Латвия, Украина) – и дальнего (Израиль, Франция) зарубежья. Жюри (Г. Муриков – председатель, А. Молоканов, В. Познин, В. Шемшученко и Т. Лестева – члены) предстояло из свыше 70-и работ, поступивших на конкурс, выбрать лучшие. Но жюри справилось со своей задачей, и 6 декабря состоялось награждение победителей. Первая премия не присуждалась, дополнительно были введены две четвёртых премии.

Лауреатами конкурса стали петербуржцы **Лола Звонарёва** (Москва) **и Александр Медведев** (Санкт-Петербург) – вторые премии, **Василий Чернышёв** (Санкт-Петербург) и **Андрей Канавщиков** (Великие Луки) – третьи премии, **Альберт Измайлов**

(Санкт-Петербург), **Наталья Кравченко** (Саратов) – четвёртые премии. Были вручены дипломы финалистов девяти авторам, в том числе петербурженкам Надежде Гаврис и Анастасии Лежаковой, а также Людмиле Владимировой (Украина), Виктору Елисееву (Липецкая обл.), Татьяне Лашук (Белоруссия), Марку Луцкому (Израиль), Вадиму Николаеву (Москва), Борису Подберезину (Латвия), Игорю (Попову) Фунту (Киров) .

Приветствие конкурсу прислал известный французский славист Ренэ Герра: *“Благодаря редакции историко-литературного журнала «На русских просторах» в прошлом году был учреждён конкурс «Двое» памяти Д.С. и З.Н. Мережковских, а в этом году – новый конкурс «Серебряный голубь России», посвящённый творчеству писателей и поэтов Серебряного века, который мне, по многим причинам, особенно дорог.*

Во-первых, Серебряный век, начавшийся в России в конце XIX века, не завершился в начале 1920-х годов со смертью А. Блока и гибелью Н. Гумилёва, а продолжался ещё несколько десятилетий в Париже, ставшем с 1924 года культурной столицей Зарубежной России. Во-вторых, я лично был знаком со многими его лучшими представителями, в том числе с З. Шаховской, Н. Берберовой, Г. Газдановым и Ю. Иваском, юбилеи которых отмечались в этом году.

Поздравляю членов жюри, участников и лауреатов столь актуального литературного конкурса и от души желаю новых творческих успехов.

Ренэ Герра”

Открывая вечер, Т. Лестева поблагодарила информационных спонсоров конкурса – Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Санкт-Петербурга, редакции журналов «Аврора», «Невский альманах» и «Новгород литературный». Главный редактор журнала «Невский альманах» подарил лауреатам последний выпуск журнала. Особую благодарность Оргкомитет выразил ветеранам и деятелям петербургской науки, оказавшим финансовую поддержку литературному

конкурсу – блокадникам Е.В. Лазаревой и М.В. Мазову, профессорам В. Бурлову, А. Добротворскому, А. Дыкману, А. Лестеву.

На вечере специально созданную для этого конкурса музыкально-литературную композицию, посвящённую Анне Ахматовой и Николаю Гумилёву, представил Образцовый детский театр «Арлекино» ЦДБС Кировского района под руководством Аллы Витальевны Белоусовой. Долго не смолкали аплодисменты юным талантам.

Состоялся как международный и успешно завершился второй конкурс журнала, посвящённый культуре Серебряного века, а на горизонте уже машет крыльями «Серебряный голубь России 2017».

Оргкомитет

Подведение итогов конкурса

Выступает театр «Александрино»

От редакции: *В этом номере публикуются неопубликованные ранее работы лауреатов конкурса. Статьи А. Медведева, В. Чернышёва, А. Канавщикова были опубликованы в предыдущих номерах журнала. Статьи финалистов конкурса предполагается опубликовать в следующем выпуске журнала.*