



В книге рассказов для детей Владимира Скворцова «В зеркалах живой природы» отражены яркие страницы деревенского быта, живописные картины родного села Климовщина Новгородской области, где прошло детство автора, показан окружающий мир глазами ребёнка, его общение с природой и его богатый внутренний мир. Кроме того, участниками многих рассказов являются животные – домашние и дикие, добрые, преданные, дружные.

У книги много достоинств. Она написана весёлым и лёгким языком от первого лица. Главный герой – сам автор – находчивый, наблюдательный, смелый. При этом себя не захваливает, не хвастается. Все истории живые, не выдуманные, запоминающиеся: представьте поросёнка, катающегося по мокрому полу в избе, фантастических, сосущих кровь семидырок и страшный конский волос – обитателей речного царства; катание на льдинах по рекам Кирва и Молога с собакой по кличке Верный, охоту на зайца с курьёзным финалом, змею в скворечнике, рассказ о семи Вовках!

Во многих рассказах важную роль играют мать и отец, которых автор рисует с огромным почтением и теплотой. Когда мама встречает уставшего и опечаленного охотника, не поймавшего зайца, говорит ему: «Ну, ничего, не расстраивайся, твоя удача в другом...». Что может быть сильнее, чем слова поддержки родного человека, мудрее, чем воспитание собственным примером? Именно это формирует будущий характер ребёнка, учит его не поддаваться жизненным невзгодам, а идти дальше, несмотря на препоны. В этом же рассказе «Заяц», мы читаем, что отец доверил ружьё десятилетнему мальчику – сейчас, в наше время, это кажется невозможным.

Примечателен эпизод с семьёй Вовками – он о друзьях-мальчишках, среди которых сам автор – Вовка Ленин. Почему Ленин? Вот ведь изобретательность – называть по фамилии слишком

официально, потому мальчишки придумали к собственному имени добавлять имя матери – и откликаться легче.

Товарищам и жителям родного села – каждому автор находит доброе слово, показывает настоящую сплочённость людей деревни, неведомую городскому жителю. А как поэтично в одном из рассказов называет автор девочек – розовощёкие землячки!

В рассказе «Верный» – собака бросается в ледяную воду, чтобы спасти мальчика, несущегося по реке на льдине. Здесь ярко выражен принцип: «сам погибай, а товарища выручай», вытравленный моралью XXI века из человеческих душ и подменённый на «каждый сам за себя». Автор показывает, что прежняя модель отношений – гуманная и человечная – приемлема даже животными и самой природой.

В книге многое написано с юмором, а серьёзные вещи поданы доступно и доверительно. Отличительная черта каждого рассказа – выводы, в которых вся житейская соль и суть, мудрый взгляд на прошлое с высоты прожитых лет. В них автор сообщает читателям правила общения с природой, из которых главное и важнейшее – отпустить с Богом. В этом ракурсе показательны рассказы «Заяц», «Змея», «Утки», в которых автор не допускает причинения вреда созданиям природы, а восхищён и очарован их красотой. И, тем самым, не перестаёт повторять нам, читателям, что природа – это подарок, которым можно только любоваться, а не губить.

Путешествие от рассказа к рассказу вместе с героями книги помогает увидеть в зеркалах живой природы её чистый, красивый лик, незамутнённый урбанистическими кляксами и цифровым интернетовским веком. От книги веет здоровьем и чувством настоящего, непрдуманного, безыскусного. Верю, многие из читателей, прочитав эту книгу, захотят совершить прогулку на природе, поднимутся из-за своих компьютеров, вспомнят про лыжи, рыбалку, спорт, игры на свежем воздухе, про то, что движение – жизнь. Ничто другое так не обновляет, не обогащает, не восстанавливает энергетически, как природа, а уж особенно наша русская природа.

А ещё, прочитав книгу, можно узнать, что такое вятери, как били русские печки, про рыбалку по-климовски, что набирушки – это корзинки для сбора земляники... Интересно-то как!

С нетерпением ждём от автора новых рассказов и воспоминаний о его замечательном детстве, о жизни русской деревни, о подлинном и чудесном!

Декабрь 2016 г.

От Редакции:

Главный редактор журнала «Невский альманах»,
поэт и писатель

Владимир Степанович Скворцов

награждён Почётным дипломом Международной литературной
премии им. В.В. Бианки за 2016 год в номинации «Проза»
за книгу для детей «В зеркалах живой природы».

Торжественная церемония награждения прошла 21 февраля 2017 г.
в Деловом и культурном комплексе Посольства Республики
Беларусь в Москве.



**Поздравляем Владимира Степановича с наградой и желаем ему
новых творческих успехов и побед.**